

ÜBER UNS

Die Harburger Kantorei ist mit 120 Sängerinnen und Sängern der größte Chor in Hamburgs Süden. Das Repertoire umfasst alle gängigen großen Oratorien, von der Matthäus-Passion bis zum Verdi-Requiem.

Ein besonderer Akzent liegt auf der Pflege der A-cappella-Musik – im Programm sind die großen Motetten von Bach, Bruckner, Brahms und Mendelssohn.

Die Kantorei teilt seit über 50 Jahren die Leidenschaft ihres Publikums für ausdrucksvolles Singen auf hohem Niveau. Unter der Leitung ihres Dirigenten Werner Lamm werden neben den Konzerten zu besonderen Anlässen jährlich zwei bis drei große Werke bekannter Komponisten aufgeführt.

ZU DEN KONZERTEN

In der aktuellen Saison 2019 wird die Harburger Kantorei Bekanntes und Unbekanntes singen: Kantaten von Henry Purcell und Motetten von Anton Bruckner, sowie Ende des Jahres das »Weihnachtsoratorium« – es ist das populärste aller geistlichen Vokalwerke Johann Sebastian Bachs und zählt zu seinen berühmtesten geistlichen Kompositionen.

DANKE

Wir bedanken uns herzlich für Ihre Unterstützung.
Falls Sie Fragen haben, schreiben Sie uns gerne eine E-Mail an info@harburger-kantorei.de



harburger kantorei

CHOR DES KIRCHENKREISES HAMBURG-OST

MUSIK IN HAMBURGS SÜDEN FÖRDERN

ANZEIGEN IN DEN PROGRAMMHEFTEN

PURCELL & BRUCKNER COME YE SONS OF ART

30. MÄRZ 2019 | ST. PAULUS-KIRCHE, HARBURG

J.S. BACH WEIHNACHTSORATORIUM I-III

07. DEZEMBER 2019 | ST. JOHANNIS-KIRCHE, HARBURG



www.harburger-kantorei.de



Sie möchten das musikalische Leben in Hamburgs Süden unterstützen?

Mit Ihrer Anzeige in unseren Programmheften erreichen Sie unser Publikum. Gleichzeitig fördern Sie unsere Chorarbeit mit Ihrem finanziellen Engagement.

Auflage 300/400 Exemplare

Anzahl Konzertbesucher ca. 300/400 Besucher/innen

Chor ca. 150/190 Sänger/innen und Musiker/innen

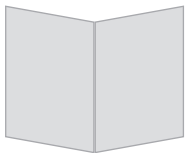
Format DIN A5, vierfarbig

ANZEIGENPREISE PROGRAMMHEFTE

PURCELL / BRUCKNER - COME YE SONS OF ART - 30.03.19
BACH / WEIHNACHTSORATORIUM I-III - 07.12.19

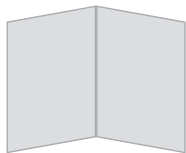
Formate/Preise für ein oder für beide Programme (*Kombi)

Umschlag außen



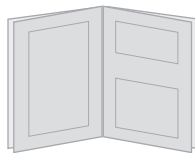
U4 400 € Titel
U4* 600 €

Umschlag innen



U2 300 € U3 300 €
U2* 400 € U3* 400 €

innen



1/1 175 € 1/3 75 €
1/1* 225 € 1/3* 100 €
1/2 100 €
1/2* 150 €

| Termine Info/Dateien | Purcell/Bruckner | Bach - WO |
|-------------------------------------|------------------|-----------|
| Buchung bis | 21.02.19 | 31.10.19 |
| Anzeigenschluss Druckvorlage | 05.03.19 | 14.11.19 |

Vorlage per E-Mail an gunhild.bahrs@t-online.de
(Dateiformate eps, pdf, jpg, Auflösung mind. 300 dpi)
Preise brutto = netto, kein Ausweis der Umsatzsteuer

Ihr/e Ansprechpartner/in im Chor

UND SO EINFACH GEHT'S

- Ausgefüllten Abschnitt bitte an Gunhild Bahrs (Beerentaltrift 59, 21077 Hamburg) oder an Ihre/n Ansprechpartner/in im Chor
- Druckvorlagen an gunhild.bahrs@t-online.de
- Die Rechnung erhalten Sie mit einem Belegexemplar per Post nach dem Konzert (kein Ausweis der Umsatzsteuer)

ANZEIGENBUCHUNG

für die Programmhefte zu den Aufführungen

PURCELL / BRUCKNER - COME YE SONS OF ART - 30.03.19
BACH / WEIHNACHTSORATORIUM I-III - 07.12.19

Bitte kreuzen Sie die gewünschte Anzeigengröße an.

| Preise Innenseite | Purcell/Bruckner | Bach - WO | Kombi* |
|---------------------|------------------|-----------|--------|
| 1/3 (ca. 6 x 12 cm) | 75 € | 75 € | 100 € |
| 1/2 (ca. 9 x 12 cm) | 100 € | 100 € | 150 € |
| 1/1 | 175 € | 175 € | 225 € |
| Preise Umschlag | Purcell/Bruckner | Bach - WO | Kombi* |
| U2, U3 (innen) | 300 € | 300 € | 400 € |
| U4 (außen) | 400 € | 400 € | 600 € |

Druckvorlage kommt per E-Mail.

Druckvorlage liegt bereits vor.

Rechnungsdaten

Firmenname

Ansprechpartner/in

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Ihr/e Ansprechpartner/in im Chor

Für Ihre Unterlagen

Ausgefüllter Abschnitt für die Harburger Kantorei